



02—04
PAŹDZIERNIKA
2026

FESTIWAL NATURALNEGO BUDOWANIA 2026

REGENERACJA

KATOWICE
MIASTO OGRODÓW

Institucja Kultury im. Krystyny Bochenek

REGULAMIN FESTIWALU NATURALNEGO BUDOWANIA 2026

Miejsce: Katowice Miasto Ogrodów — Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek, pl. Sejmu Śląskiego 2

Data: 2–4 października 2026 r.

Organizator: Ogólnopolskie Stowarzyszenie Budownictwa Naturalnego

§ 1. Informacje podstawowe

1. Organizatorem Festiwalu Naturalnego Budowania jest Ogólnopolskie Stowarzyszenie Budownictwa Naturalnego z siedzibą przy Alei Zjednoczenia 50/U1 w Warszawie.
2. Miejscem organizacji Festiwalu jest Katowice Miasto Ogrodów.
3. Festiwal odbywa się w dniach 2–4 października 2026 r.
4. Festiwal obejmuje:
 - strefę wystawienniczą,
 - wykłady i prezentacje,
 - warsztaty praktyczne,
 - strefę dla dzieci,
 - wydarzenia towarzyszące.
5. Szczegółowy program Festiwalu publikowany jest na stronie internetowej Festiwalu: <https://festiwal.osbn.pl>

Część I – Regulamin dla Wystawców

§ 2. Udział Wystawców

1. Zasady udziału Wystawców w Festiwalu, w tym warunki techniczne stoisk, zasady montażu i demontażu oraz obowiązki porządkowe, określa odrębny Regulamin dla Wystawców.
2. Regulamin dla Wystawców przekazywany jest Wystawcy w formie umożliwiającej jego pobranie, odtworzenie i utrwalenie przed zawarciem umowy o udostępnienie powierzchni wystawienniczej. Organizator udostępnia go ponownie na wniosek Wystawcy zgłoszony na adres festiwal@osbn.pl.
3. Do Wystawców stosuje się ponadto postanowienia § 3 oraz §§ 13–14 niniejszego regulaminu.

§ 3. Odpowiedzialność Wystawców

1. Wystawca ponosi pełną odpowiedzialność za swoje produkty, sprzęt oraz materiały promocyjne.
2. Organizator nie zapewnia dozoru mienia pozostawionego na stoiskach i nie odpowiada za kradzież, uszkodzenie lub zniszczenie mienia należącego do Wystawców, chyba że szkoda powstała z winy Organizatora. Wystawcom zaleca się ubezpieczenie mienia we własnym zakresie.
3. Wystawca zobowiązany jest do przestrzegania przepisów przeciwpożarowych, sanitarnych oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących na terenie obiektu.
4. Naruszenie regulaminu może skutkować nakazem opuszczenia terenu Festiwalu bez prawa do zwrotu kosztów.

Część II – Sprzedaż biletów i rejestracja

§ 4. Bilety, rejestracja i zawarcie umowy

1. Udział w strefie wystawienniczej, wykładach i prezentacjach oraz wydarzeniach towarzyszących jest bezpłatny i wymaga rejestracji.
2. W programie Festiwalu przewidziano warsztaty praktyczne. Każdy warsztat ma odrębną cenę, czas trwania, liczbę miejsc oraz wymagania wobec uczestników.
3. Udział w warsztatach praktycznych jest odpłatny i wymaga rejestracji oraz zakupu biletu na konkretny warsztat.
4. Aktualny wykaz warsztatów wraz z cenami brutto, liczbą miejsc, terminami i opisem wymagań dostępny jest na stronie <https://festiwal.osbn.pl> oraz na stronie wydarzenia w serwisie Eventa. Ceny podane są w złotych polskich i zawierają wszystkie należne podatki. Wykaz ten stanowi integralną część niniejszego regulaminu.

5. Bilet uprawnia do udziału wyłącznie w tym warsztacie, który został na nim wskazany, w podanym terminie.
6. Sprzedaż biletów prowadzona jest za pośrednictwem serwisu Eventea, którego operatorem jest EventLabs Sp. z o.o., Al. Zwycięstwa 241/13, 81-521 Gdynia. Techniczne zasady korzystania z serwisu określa regulamin Eventea. Umowa o udział w warsztacie zawierana jest z Organizatorem i podlega niniejszemu regulaminowi.
7. Umowa zostaje zawarta z chwilą otrzymania przez Uczestnika potwierdzenia zakupu wraz z biletem, przesyłanego na adres e-mail podany w formularzu rejestracyjnym.
8. Sprzedaż biletów trwa do wyczerpania miejsc, nie dłużej niż do 04.09.2026. W miarę dostępności miejsc możliwy jest zakup biletu w punkcie informacyjnym Festiwalu w dniu wydarzenia.
9. Uczestnik zobowiązany jest podać w formularzu prawdziwe dane. Bilet jest imienny; Organizator może zweryfikować tożsamość Uczestnika przy wejściu na warsztat.
10. Fakturę wystawiamy na żądanie zgłoszone najpóźniej w chwili zakupu, na dane wskazane w formularzu rejestracyjnym.

§ 5. Płatności

1. Płatność za bilet realizowana jest za pośrednictwem operatora płatności obsługującego serwis Eventea — PayU.
2. Dostępne formy płatności prezentowane są w trakcie składania zamówienia.
3. Rezerwacja miejsca ważna jest przez 15 minut od rozpoczęcia procesu zakupu. Brak płatności w tym czasie powoduje anulowanie rezerwacji i zwolnienie miejsca.
4. Organizator nie pobiera dodatkowych opłat z tytułu wybranej formy płatności.

§ 6. Rezygnacja, zwrot i przeniesienie biletu

1. Zgodnie z art. 38 ust. 1 pkt 12 ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta, konsumentowi nie przysługuje prawo odstąpienia od umowy zawartej na odległość w odniesieniu do usług związanych z wydarzeniami rozrywkowymi lub kulturalnymi, jeżeli w umowie oznaczono dzień lub okres świadczenia usługi. Bilet na warsztat dotyczy usługi świadczonej w oznaczonym dniu, w związku z czym ustawowe czternastodniowe prawo odstąpienia nie ma zastosowania.
2. Niezależnie od powyższego Organizator dobrowolnie przyznaje Uczestnikom prawo do rezygnacji z udziału w warsztacie na następujących zasadach:
 - a) rezygnacja zgłoszona najpóźniej na 14 dni przed dniem warsztatu — zwrot 100% ceny biletu;
 - b) rezygnacja zgłoszona później niż na 14 dni przed dniem warsztatu — zwrot nie przysługuje, Uczestnik może natomiast skorzystać z uprawnień opisanego w ust. 5.

3. Rezygnację należy zgłosić na adres festiwal@osbn.pl. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu wiadomości.
4. Zwrot następuje w terminie 14 dni od otrzymania zgłoszenia, przy użyciu tego samego sposobu płatności, którego użył Uczestnik, chyba że wyraźnie zgodzi się on na inny sposób.
5. Uczestnik może nieodpłatnie przenieść bilet na inną osobę, zgłaszając jej imię, nazwisko i adres e-mail na adres festiwal@osbn.pl najpóźniej na 3 dni przed dniem warsztatu. Osoba wskazana wstępuje we wszystkie prawa i obowiązki Uczestnika wynikające z niniejszego regulaminu.
6. Niewykorzystanie biletu bez uprzedniego zgłoszenia rezygnacji nie uprawnia do zwrotu ceny.

§ 7. Odwołanie i zmiany

1. Organizator może odwołać warsztat, jeżeli liczba zgłoszeń nie osiągnie minimum uczestników. Informację o odwołaniu Organizator przekazuje najpóźniej 30 września, na adres e-mail podany przy rejestracji.
2. W przypadku odwołania warsztatu Uczestnikowi przysługuje, według jego wyboru, zwrot 100% ceny biletu albo przeniesienie wpłaty na inny dostępny warsztat, z rozliczeniem różnicy ceny.
3. W przypadku odwołania całego Festiwalu Uczestnikom przysługuje zwrot 100% ceny zakupionych biletów, realizowany w terminie 30 dni od dnia ogłoszenia odwołania.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za koszty poniesione przez Uczestnika w związku z planowanym udziałem, w szczególności koszty podróży i noclegu.
5. Przez siłę wyższą rozumie się zdarzenie zewnętrzne, niemożliwe do przewidzenia i zapobieżenia, w szczególności klęskę żywiołową, epidemię, decyzję organu władzy publicznej uniemożliwiającą przeprowadzenie Festiwalu lub awarię obiektu. Wystąpienie siły wyższej uprawnia Organizatora do odwołania Festiwalu lub jego części ze skutkiem opisanym w ust. 2 i 3.
6. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w programie Festiwalu w zakresie wykładów, prezentacji i wydarzeń towarzyszących, do udziału w których wstęp jest bezpłatny. Zmiany takie nie stanowią podstawy do roszczeń.

§ 8. Reklamacje

1. Reklamacje dotyczące udziału w Festiwalu można składać na adres e-mail festiwal@osbn.pl lub pisemnie na adres: Ogólnopolskie Stowarzyszenie Budownictwa Naturalnego, Aleja Zjednoczenia 50/U1, 01-801 Warszawa.
2. Reklamacja powinna zawierać imię i nazwisko, dane kontaktowe, opis zastrzeżeń oraz oczekiwany sposób załatwienia sprawy.
3. Organizator rozpatruje reklamację i udziela odpowiedzi w terminie 14 dni od dnia jej otrzymania, na adres wskazany przez składającego.

4. Brak odpowiedzi w terminie określonym w ust. 3 oznacza uznanie reklamacji za uzasadnioną.
5. Uczestnik będący konsumentem może skorzystać z pozasądowych sposobów rozpatrywania reklamacji i dochodzenia roszczeń, w szczególności zwracając się do powiatowego (miejskiego) rzecznika konsumentów lub do wojewódzkiego inspektora Inspekcji Handlowej. Informacje o zasadach dostępu do tych procedur dostępne są na stronie Urzędu Ochrony Konkurencji i Konsumentów: <https://www.uokik.gov.pl>.
6. Postanowienia niniejszego paragrafu nie ograniczają uprawnień przysługujących Uczestnikowi na podstawie przepisów prawa.

Część III – Regulamin uczestników warsztatów

§ 9. Zasady uczestnictwa w warsztatach

1. Udział w warsztatach wymaga wcześniejszej rejestracji lub posiadania odpowiedniego biletu lub uprawnienia określonego przez Organizatora.
2. Liczba miejsc na warsztatach jest ograniczona.
3. Uczestnicy zobowiązani są do punktualnego przybycia na warsztaty.
4. Organizator ma prawo odmówić udziału osobom spóźnionym, jeżeli zakłócałoby to przebieg zajęć.
5. Uczestnicy zobowiązani są do stosowania się do poleceń prowadzących warsztaty oraz zasad bezpieczeństwa.
6. Uczestnicy ponoszą odpowiedzialność za szkody wyrządzone z własnej winy.
7. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany programu warsztatów lub prowadzących z przyczyn niezależnych.

§ 10. Bezpieczeństwo na warsztatach praktycznych

1. Warsztaty praktyczne wiążą się z pracą fizyczną z materiałami naturalnymi, w szczególności gliną, słomą, wapnem i drewnem, oraz z użyciem narzędzi ręcznych. Praca z wapnem wymaga szczególnej ostrożności ze względu na jego właściwości żrące.
2. Przed rozpoczęciem zajęć osoba prowadząca przeprowadza instruktaż bezpieczeństwa. Udział w instruktażu jest warunkiem dopuszczenia do warsztatu.
3. Uczestnik zobowiązany jest stosować się do poleceń osoby prowadzącej oraz korzystać ze środków ochrony indywidualnej udostępnionych przez Organizatora, w szczególności rękawic i okularów ochronnych.
4. Uczestnik powinien mieć na sobie odzież roboczą, która może ulec zabrudzeniu, oraz pełne, zakryte obuwie. Organizator może nie dopuścić do udziału osoby w obuwiu odkrytym.

5. Przystępując do warsztatu praktycznego Uczestnik oświadcza, że jego stan zdrowia pozwala na udział w zajęciach o charakterze fizycznym. Organizator nie zbiera i nie przetwarza informacji o stanie zdrowia Uczestników; ocena własnych możliwości należy do Uczestnika, a w razie wątpliwości zalecana jest konsultacja lekarska.
6. W warsztatach praktycznych mogą brać udział osoby, które ukończyły 16 lat. Osoby w wieku od 16 do 18 lat mogą uczestniczyć za pisemną zgodą rodzica lub opiekuna prawnego, składaną przed rozpoczęciem zajęć. Jeżeli wybrane warsztaty mają inny limit wieku, informacja o tym podana jest w ich opisie.
7. Osoby znajdujące się pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających nie zostaną dopuszczone do udziału w warsztacie, bez prawa do zwrotu ceny biletu.
8. Uczestnik ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone z własnej winy, w tym za uszkodzenie narzędzi i materiałów.
9. Organizator ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone Uczestnikom na zasadach ogólnych określonych w Kodeksie cywilnym. Niniejszy regulamin nie wyłącza ani nie ogranicza odpowiedzialności Organizatora za szkody na osobie.
10. Organizator posiada ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej. Ubezpieczenie to nie obejmuje następstw nieszczęśliwych wypadków Uczestników — Uczestnikom zaleca się zawarcie takiego ubezpieczenia we własnym zakresie.

Część IV – Regulamin uczestników wykładów i prelekcji

§ 11. Zasady uczestnictwa w wykładach

1. Uczestnicy zobowiązani są do zachowania kultury osobistej oraz poszanowania innych uczestników i prowadzących.
2. Zabrania się zakłócania przebiegu wykładów i prezentacji.
3. Nagrywanie wykładów, fotografowanie prezentacji oraz transmisje na żywo mogą odbywać się wyłącznie za zgodą prowadzącego i Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie Festiwalu.
5. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania zasad bezpieczeństwa obowiązujących na terenie wydarzenia.

Część V – Strefa dla dzieci

§ 12. Strefa dla dzieci

1. Podczas Festiwalu funkcjonować będzie specjalna strefa dla dzieci.
2. Korzystanie ze strefy dla dzieci odbywa się zgodnie z odrębnym regulaminem dostępnym w strefie oraz na stronie internetowej Festiwalu.
3. Dzieci mogą przebywać w strefie wyłącznie pod opieką rodziców, opiekunów prawnych lub osób upoważnionych, chyba że szczegółowy regulamin strefy stanowi inaczej.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za dzieci pozostawione bez opieki poza zasadami określonymi w regulaminie strefy.

Część VI – Postanowienia wspólne

§ 13. Dane osobowe i wizerunek

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Ogólnopolskie Stowarzyszenie Budownictwa Naturalnego, Aleja Zjednoczenia 50/U1, 01-801 Warszawa, info@osbn.pl. Zasady przetwarzania danych określa Polityka prywatności dostępna pod adresem <https://festiwal.osbn.pl/polityka-prywatnosci/>
2. Podczas Festiwalu wykonywana jest dokumentacja fotograficzna i filmowa, publikowana następnie na stronie internetowej Festiwalu oraz w mediach społecznościowych Organizatora. Dokumentacja obejmuje ujęcia ogólne, na których wizerunek Uczestnika stanowi jedynie element większej całości, co pozwala na ich publikację bez zgody na podstawie art. 81 ust. 2 pkt 2 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
3. Zdjęcia portretowe, nagrania wypowiedzi i wywiady realizowane są wyłącznie za uprzednią pisemną zgodą osoby przedstawionej, odbieraną przed nagraniem.
4. Uczestnik, który nie chce, aby jego wizerunek znalazł się w materiałach z Festiwalu, może zgłosić to w punkcie informacyjnym.

§ 14. Postanowienia końcowe

1. Regulamin udostępniany jest nieodpłatnie pod adresem <https://festiwal.osbn.pl/regulamin> w formie umożliwiającej jego pobranie, odtworzenie i utrwalenie. Uczestnik akceptuje regulamin przed zakupem biletu; kopia regulaminu przesyłana jest wraz z potwierdzeniem zakupu.
2. Wejście na teren bezpłatnych stref Festiwalu oznacza akceptację porządkowych postanowień niniejszego regulaminu.

3. Organizator może zmienić regulamin wyłącznie z ważnych przyczyn, którymi są: zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa, zmiana miejsca lub terminu Festiwalu, wystąpienie siły wyższej albo zmiana zasad świadczenia usług przez operatora sprzedaży biletów.
4. O zmianie regulaminu Organizator informuje na stronie internetowej Festiwalu oraz drogą elektroniczną osoby, które zakupiły bilety, z wyprzedzeniem co najmniej 14 dni. Uczestnik, który nie akceptuje zmiany, może zrezygnować z udziału i otrzymać zwrot 100% ceny biletu w terminie 14 dni od otrzymania powiadomienia.
5. Do umów zawartych przed dniem wejścia w życie zmiany stosuje się regulamin w brzmieniu obowiązującym w dniu zakupu biletu.
6. Na terenie obiektu obowiązuje również regulamin Katowice Miasto Ogrodów — Instytucji Kultury im. Krystyny Bochenek, dostępny w obiekcie.
7. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta.
8. Regulamin w niniejszym brzmieniu obowiązuje od dnia 3.08.2026r.

Więcej informacji o Festiwalu

Oficjalna strona internetowa Festiwalu: <https://festiwal.osbn.pl>

Poprzednie edycje: <https://festiwal.osbn.pl/archiwum>

OSBN w mediach społecznościowych: [Facebook](#) | [Instagram](#) | linktr.ee/osbn

Ogólnopolskie Stowarzyszenie Budownictwa Naturalnego

Aleja Zjednoczenia 50/U1, 01-801 Warszawa · festiwal@osbn.pl